Encuentro México y Francia

Innovación y uso de tecnología en la conservación del patrimonio cultural

19 et 20 de février, 2025

PROGRAMME

Mercredi 19

8:00 - 9:00 h — **Accueil et inscription des participants**

9:00 - 9:45 h — **Ouverture**

9:45 - 10:00 h — **Pause**

Conférences invitées
Modérateurs: Pascal Liévaux, Ministère de la Culture DIRI, et Luis Rojas Nieto, Alumni Mexique France

10:00 - 10:40 h — **Conservation du patrimoine culturel Mexicain, une mission transdisciplinaire**
Diego Prieto Hernández, directeur général de l'Institut national d'anthropologie et d'histoire

10:40 - 11:20 h — **Conservation du patrimoine culturel en France: dispositions générales et problémes actuels**
Isabelle Chave, sous-directrice des monuments historiques et des sites patrimoniaux - Ministère de la Culture **(en ligne)**

11:20 - 11:40 h — **Pause**

Table ronde 1. Gestion des risques, surveillance et instrumentationdu patrimoine culturel
Modérateur: Enrique García Fuentes, président de CICEPAC

11:40 - 12:00 h — **Expériences dans l'évaluation de la vulnérabilité sismique des bâtiments historiques.**
Hugo Oswaldo Ferrer Toledo, Directeur par intérim de l'Endeavor Lab et professeur au CEAT, Oklahoma State University

12:00 - 12:20 h — **Réduire la vulnérabilité aux inondations du patrimoine culturel de la Loire et ses affluents**
Renaud Colin, Directeur du Développement et de la Gestion Territorialisée - Etablissement Public Loire **(en ligne)**

12:20 - 12:40 h — **Préservation des bâtiments historiques par l'instrumentation et la surveillance périodique**
Damien Tamagnan, directeur général de Sixense de Mexico, Groupe Vinci

12:40 - 13:00 h — **Risques géotechniques et patrimoine culturel dans la vallée de Mexico**
Gabriel Yves Armand Auvinet Guichard, Institut d'ingénierie Universidad Nacional Autónoma de México

13:00 - 13:15 h — **Séance de questions-réponses**

Table ronde 2. Interventions de restauration: entre tradition et innovation
Modéré par: Valeria Valero Pié, Coordonnatrice nationale des Monuments Historiques - INAH

13:25 - 13:45 h — **Innovations et évolution des techniques de nettoyage**
Alexander Soares, Directeur de L'Entreprise pour la Conservation du Patrimoine, et Luc Ellermann, Chargé de Projets pour l'Entreprise pour la Conservation du Patrimoine **(en ligne)**

13:45 - 14:05 h — **Tradition et innovation dans les travaux d'intervention sur la coupole centrale du Santuario de Nuestra Señora de los Angeles à Mexico**
Antonio Mondragón, CNMH - INAH, et Agustín Hernández Hernández, Universidad Nacional Autónoma de México

14:05 - 14:25 h — **Alternatives technico-constructives dans l'intervention sur des bâtiments historiques : expériences à Morelos et Guerrero**
David Pineda, Ateliers d'architecture et de restauration, S. A. de C. V., Hugo Hernández Barrios, FI - UMICH y Carlos Arce León, FES Acatlán

14:25 - 14:45 h — **L'isolation sismique de structures de maçonnerie pour la conservation du patrimoine**
Sergio Aguilar Sanders, Freyssinet de Mexique

14:45 - 15:00 h — **Séance de questions-réponses**

15:00 - 16:00 h — **Pause**

Table ronde 3. Innovation de la technologie dans la conservation du patrimoine culturel
Modéré par: Manuel Villarruel Vázquez, directeur du Centre INAH de Puebla

16:10 - 16:30 h — **Notre - Dame de Paris: une cathédrale de données numériques et connaissances pluridisciplinaires pour les sciences du patrimoine**
Livio de Luca, directeur de recherce au Centre National de la Recherche Scientifique de France CNRS **(en ligne)**

16:30 - 16:50 h — **Application de méthodes géophysiques non invasives et non destructives: géoradar et résistivité électrique dans des projets de conservation, restauration et recherche du patrimoine culturel. Quelques études de cas**
José Ortega Ramírez, Sous-direction des laboratoires et du soutien académique, DEA, CNA de l'INAH

16:50 - 17:10 h — **Numérisation de la PUUC**
José G. Huchim Herrera, Zone archéologique d'Uxmal, Yucatán, y Héctor Emmanuel Cauich, Zone archéologique d'Uxmal Yucatán, **(en ligne)**

17:10 - 17:30 h — **Photogrammétrie numérique en archéologie sous-marine**
Roberto Junco Sánchez, directeur adjoint de l'archéologie subaquatique – DEA, INAH

17:30 - 17:45 h — **Séance de questions-réponses**

Table ronde 4. Résilience et sécurité structurelle du patrimoine culturel
Modérateur: Moisés Juárez, Comités de Résilience et de Sécurité. Structurel, CICM

17:55 - 18:15 h — **Évaluation du comportement mécanique de voûtes de la cathédrale Notre-Dame de Paris**
Thomas Parent, Université de Bordeaux **(en ligne)**

18:15 - 18:35 h — **Méthodes innovantes en ingénierie des structures pour la sauvegarde du patrimoine**
Charles Shahrok Ghavamian, directeur général de NECS Structures **(en ligne)**

18:35 - 18:55 h — **Analyse structurelle à partir de nuages de points**
Fabián Bernal Orozco Barrera, Universidad Nacional Autónoma de México

18:55 - 19:15 h — **Stratégie globale d'analyse structurelle pour la conservation du patrimoine historique**
Fernando Peña Mondragón, Universidad Nacional Autónoma de México

19:15 - 19:30 h — **Séance de questions-réponses**

19:30 - 20:00 h — **Cocktail**

Jeudi 20

8:00 - 9:00 h — **Accueil et inscription des participants**

Conférences Invitées

Modéré par Mauricio Jessurun Solomou, président CICM, et Luis Rojas Nieto, Alumni Mexique France

9:00 - 9:40 h — **Les défis scientifiques de Notre-Dame dans sa restauration**
Pascal Liévaux, chef du département de la recherche, de la valorisation et du patrimoine culturel immatériel, ministère de la Culture, DIRI

9:40 - 10:20 h — **Outils technologiques pour la sauvegarde archéologique du Train Maya**
Manuel Eduardo Pérez Rivas, Direction du sauvetage archéologique - INAH, et Félix Albano Camacho Zamora, Section de conservation Centre INAH de Campeche

10:20 - 10:40 h — **Pause**

Table ronde 5. Coopération entre le Mexique et la France pour la conservation du patrimoine culturel

Modérateur: Juan Antonio Rodríguez Hernández, président d'association Alumni Mexique France

10:40 - 11:00 h — **REMPART, un réseau au service du patrimoine et des hommes**
Marie-Georges Pagel Brousse, présidente de l'Union, REMPART, et Johanna O'Byrne, déléguée Nationale en charge de l'International, REMPART

11:00 - 11:20 h — **La maquette numérique au service du patrimoine mondial, le cas de Notre-Dame de Paris**
Alejandro Arredondo Guillén, Art Graphique et Patrimoine, AGP **(en ligne)**

11:20 - 11:40 h — **SCORE, un projet collaboratif entre l'Europe et le Mexique sur le patrimoine architectural**
Beatriz Menéndez, CY Cergy Paris Université

11:40 - 12:00 h — **Séance de questions-réponses**

Table ronde 6. Gestion de projets en conservation du patrimoine culturel

Modérateur: Salvador Fernández del Castillo, C.D. Comité du Développement Urbain CICM

12:10 - 12:30 h — **La conservation du patrimoine dans le cadre des grands projets urbains. Exemple à Mexico**
Benjamín Romano, LBR architectes

12:30 - 12:50 h — **Plan de conservation des cathédrales en France**
Jean-François Duarte-Paixao, Conseiller, Mission de la Sécurité, de la Sûreté et de l'Accessibilité, Ministère de la Culture, DIRI **(en ligne)**

12:50 - 13:10 h — **Technologies récentes dans la gestion de projets de conservation du patrimoine**
Oscar Solís Yépez, président de la Chambre des Sociétés Conseillées CNEC

13:10 - 13:30 h — **Mise à jour technologique des ouvrages historiques**
Francisco Ramos Kuri, directeur général de Pilotes de Control S.A.

13:30 - 13:50 h — **Séance de questions-réponses**

Table ronde 7. Innovation et utilisation de la technologie dans la diffusion du patrimoine culturel

Modérateur: Teresa Menchelli Pérez, Système National de Photothèques - SINAFO

14:00 - 14:20 h — **La reconstruction 3D et son impact sur la rénovation des musées: le cas du site archéologique de La Quemada, Zacatecas**
Manuel Dueñas García, University of California, Merced, États-Unis **(en ligne)**

14:20 - 14:40 h — **Tzintzuntzan, Michoacán, recherche, conservation et diffusion**
José Luis Punzo Díaz, chercheur au Centre INAH, Michoacán

14:40 - 15:00 h — **Documentation tridimensionnelle du patrimoine culturel mexicain. Présent et futur**
Ángel Mora Flores, Laboratoire d'analyse d'images et d'analyse dimensionnelle–Coordination nationale des monuments historiques, INAH

15:00 - 15:15 h — **Séance de questions-réponses**

15:15 - 15:40 h — **Clôture**

Musée national d'anthropologie et d'histoire
Auditorium Jaime Torres Bodet
Avenue Paseo de la Reforma et Gandhi,
Colonie. Chapultepec Polanco,
Mairie. Miguel Hidalgo, Ciudad de México

rapports et pré-inscription
http://www.encuentromexico-francia2025.com/

Secretaría de Cultura | INAH